

ホトホトなんぎなパパとママ

みうらじゅん



夏は去り、ブインと匂う白い秋 石井ともひろ

昭和33年2月1日、京都に生れる。武蔵野美術大学卒。デビュー作「ウシの日」(80・10月号)。主著「単になんきなうし」。現在、まだやらしてもらっています。渡辺和博さんは、僕の父親です。

僕の名前はビーバー
小学五年生

今夢中になっている事？
それはな……



僕は近所のチャーリーに
やれを教わったんや

よう！
ビーバー
うちに来ない



その日も僕はお金を電車
に引かせて遊んでたんや

ほら
2つ合体
やで
ええやろ



10円玉
ならいい
けど

俺昔
100円玉で
やった時よー

チャーリーって大ウソつきなんだ

100円玉では
やるなよな



チャリーの部屋は宝庫なんだ

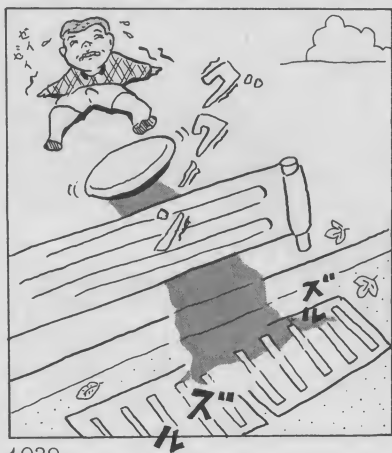




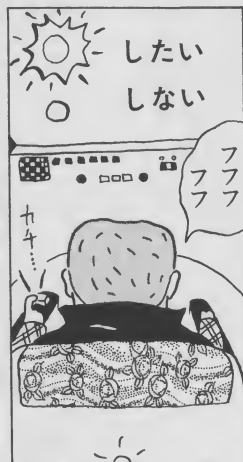
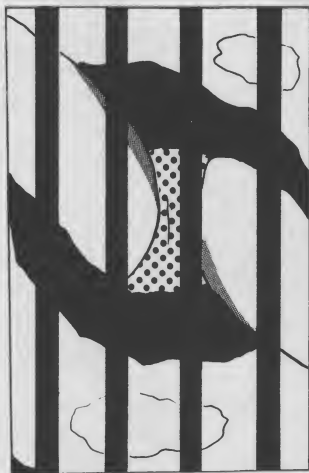
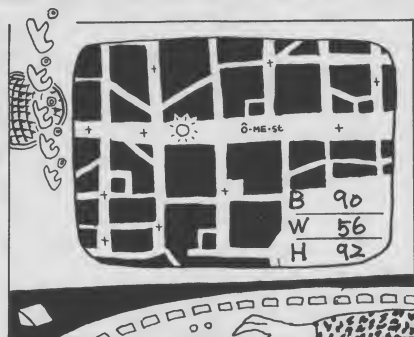
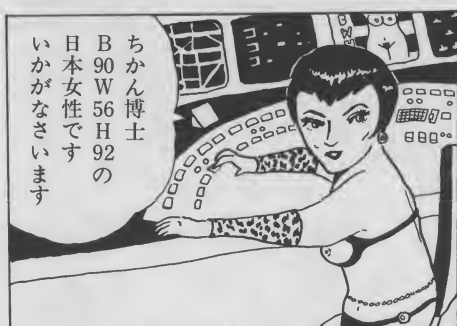
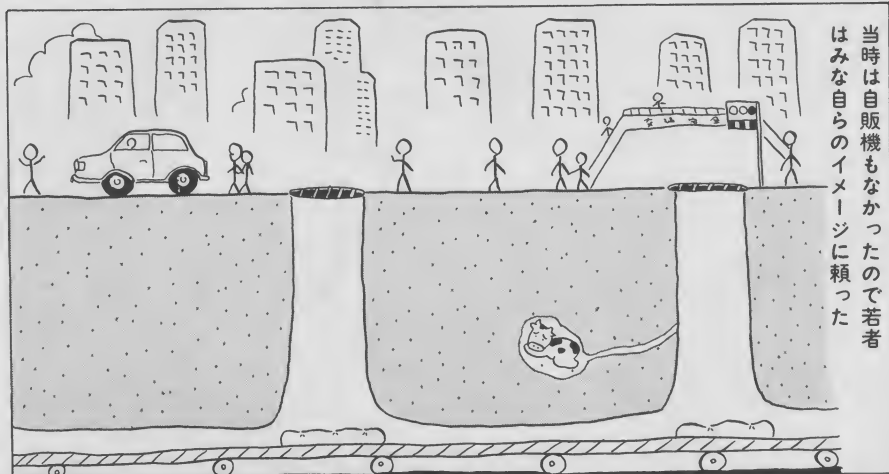
こぼさずに家まで帰る
バランスが大切である

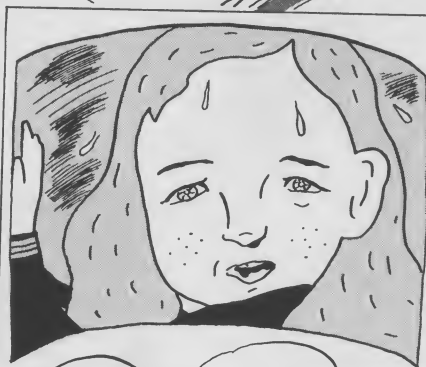


エロネタは液体なので

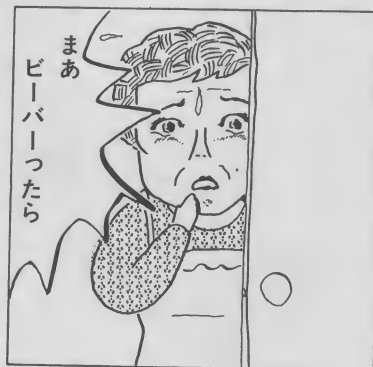


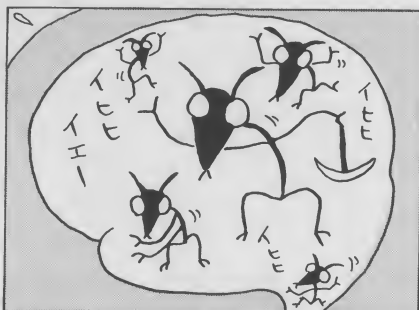
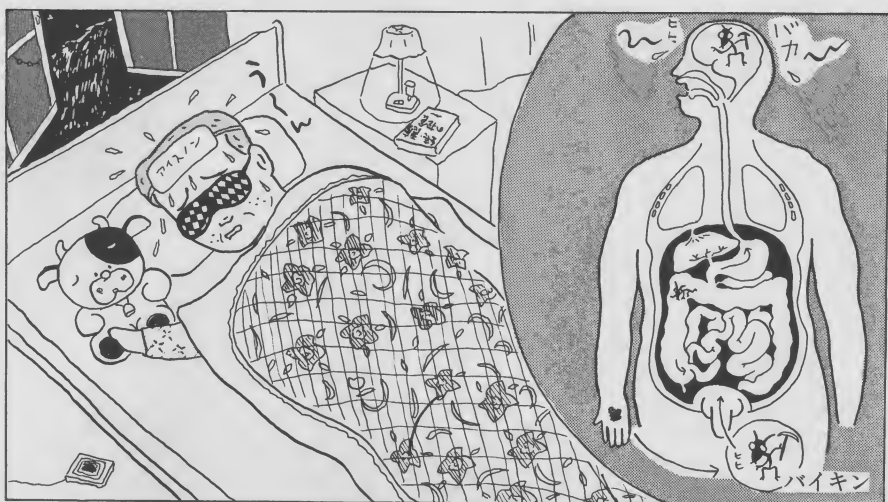
当時は自販機もなかったので若者はみな自らのイメージに頼った







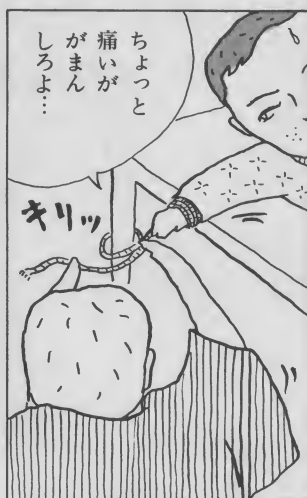
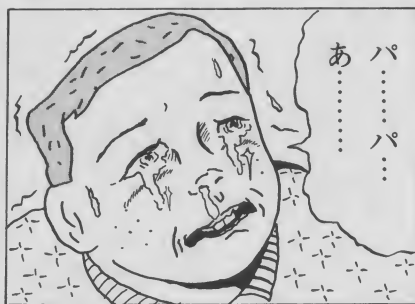








ごらん
あの山はな—
男を表現しとるんだぞ
大の字になって
寝るのがな—
男らしいという意味なんだ





十協カ(Y・D・C)

おわり